

CATALOGO DEI VOLUMI IN MOSTRA

L

176

Classif. 020

<i>Lacuna</i>	<i>Andree Annotations in Galeni Interpretes. Venet. 1649. in 8.</i>	30. I	II.	7
	<i>Jo. Epist. Epistolae omnium op. Galeni v. Galenum.</i>	30. I	II.	7
	<i>Jo. Epist. Epistolae omnium rerum, et sentent. ex Comment. Galeni in Hippocratem Lugduni 1649. 8.</i>	30. I.	II.	7
<i>Laevocat.</i>	<i>Dizionario franco portatile tradotto dal. Francese con giunta, e supplemento. Bassano. 1773. 8.</i>	3. F.	V.	5
<i>Laertii</i>	<i>Diogenis Vita, et moribus Philosophorum. Lugd. 1646. in 8.</i>	2. F.	V.	5
<i>Labouette</i>	<i>Trattato della Scrofola. Traduzione Italiana. Napoli. 1755. 8. T. 2.</i>	36.	H.	III 8
<i>Lamsverde</i>	<i>J. B. Boyl. Natur. Molarum Uteri Hispania. Lugd. Bat. 1646. in 12.</i>	37. H.	I.	5
	<i>Idem. Exat. cum Munda Experimenta 8.</i>	37. H.	I.	7

Figura 1. *Index librorum... Sanctae Mariae de Scala*. Siena 1793-95, f. 176. Inventario delle opere di medicina possedute dalla Biblioteca del Santa Maria della Scala.

Colloc. MS Z II 14



Figura 2. Compendio dell'opera di Andrea Vesalio *De humani corporis fabrica*, redatto da Thomas Geminus: *Compendiosa totius anatomie delineatio / aere exarata per Thomam Geminum*. Londini : in officina Ioanni Herfordie, 1545 mense octobri.

Colloc. XXV A 1

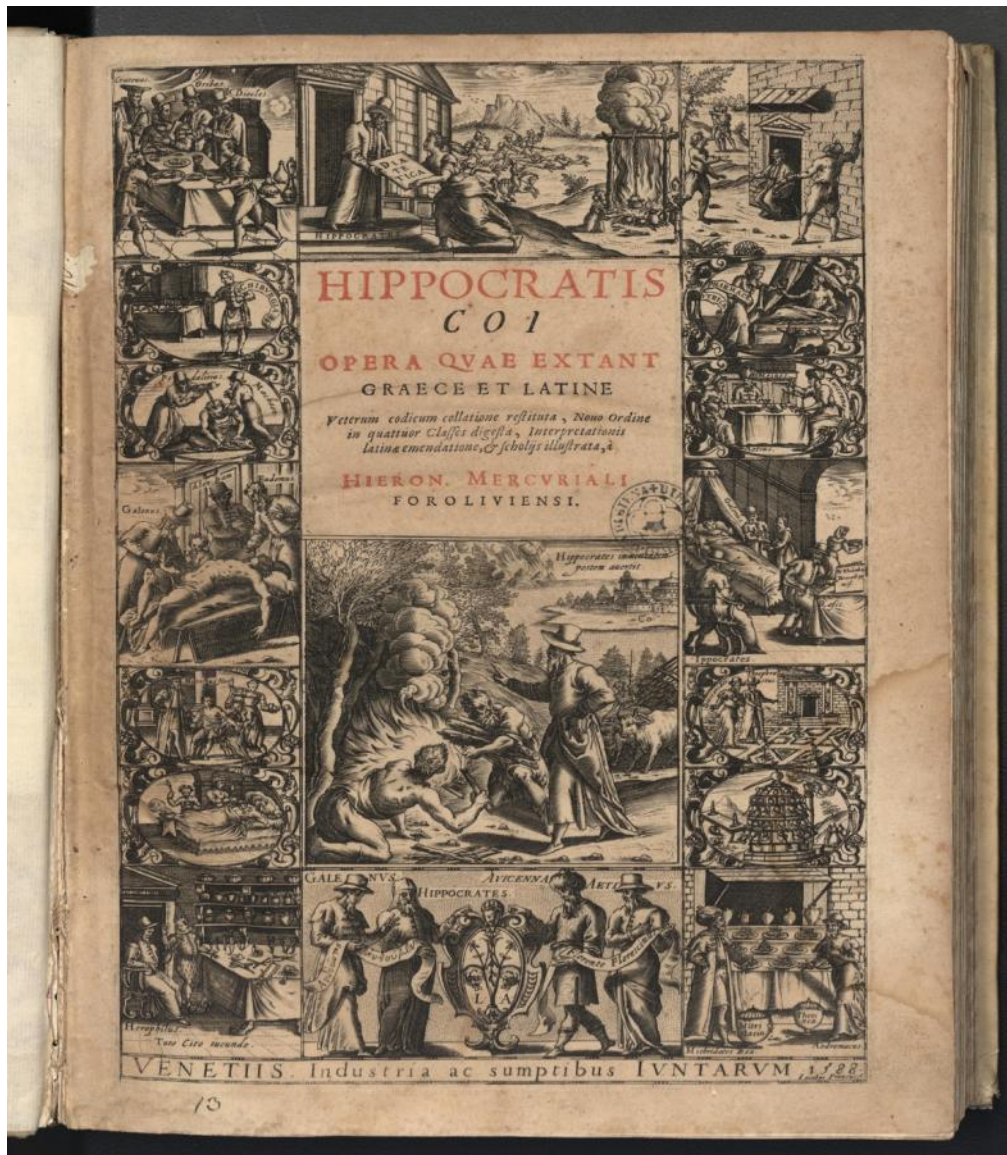


Figura 3. Ippocrate: *Hippocratis Coi Opera quae extant Graece et Latine veterum codicum collatione restituta, novo ordine in quattuor classes digesta, interpretationis latinae emendatione, et scholijs illustrata a Hieron. Mercuriali foroliuensi. Venetiis : industria ac sumptibus Iuntarum, 1588.*

Colloc. XXVI A i8

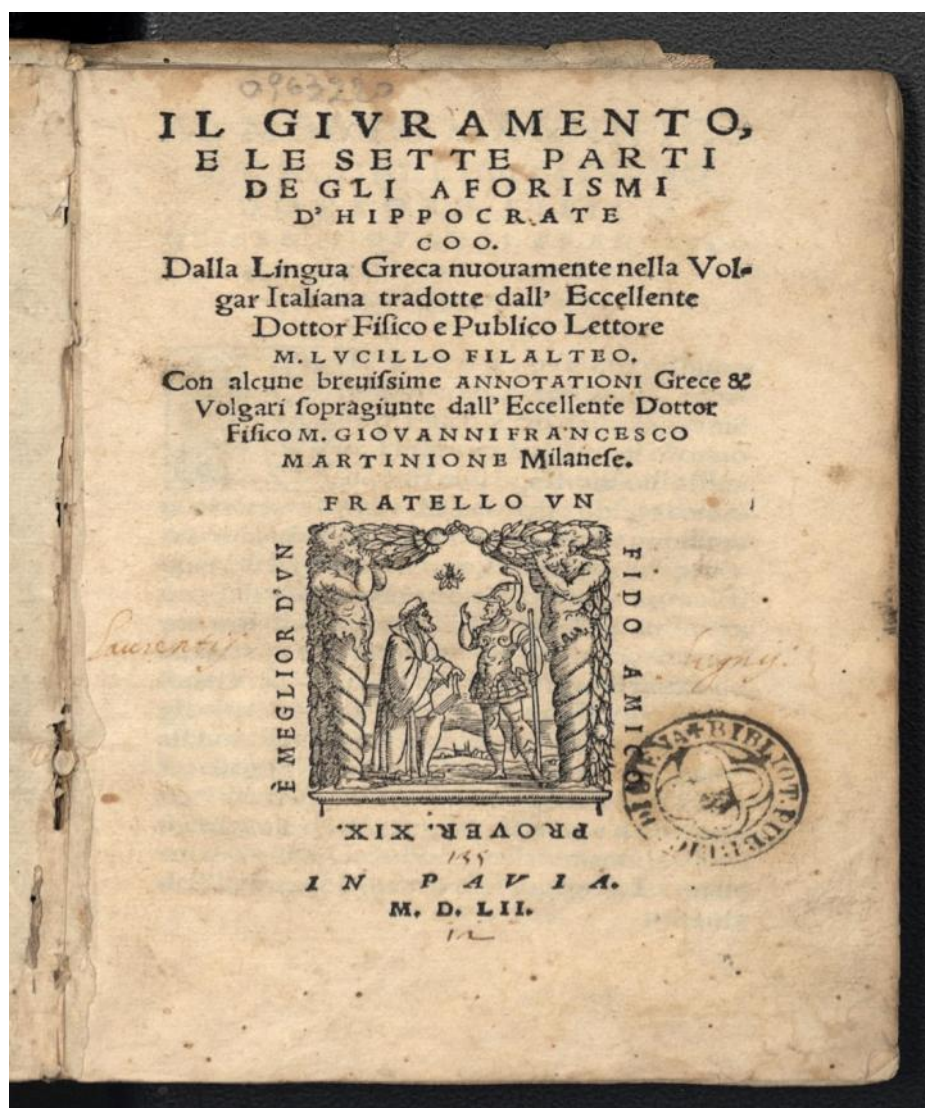


Figura 4. Ippocrate: *Il giuramento e le sette parti de gli aforismi d'Hippocrate Coo dalla lingua greca nuouamente nella volgar italiana tradotte dall' Eccellente Dottor Fifico e Publico Lettore M. Lucillo Filalteo. Con alcune breuiffime annotations Grece & Volgari sopragiunte dall'Eccellente Dottor Fifico M. Giovanni Francesco Martinione Milanese. In Pavia : appresso di Francesco Moscheno cittadino di Pavia, 1552.*

Colloc. XXV/2 N 15

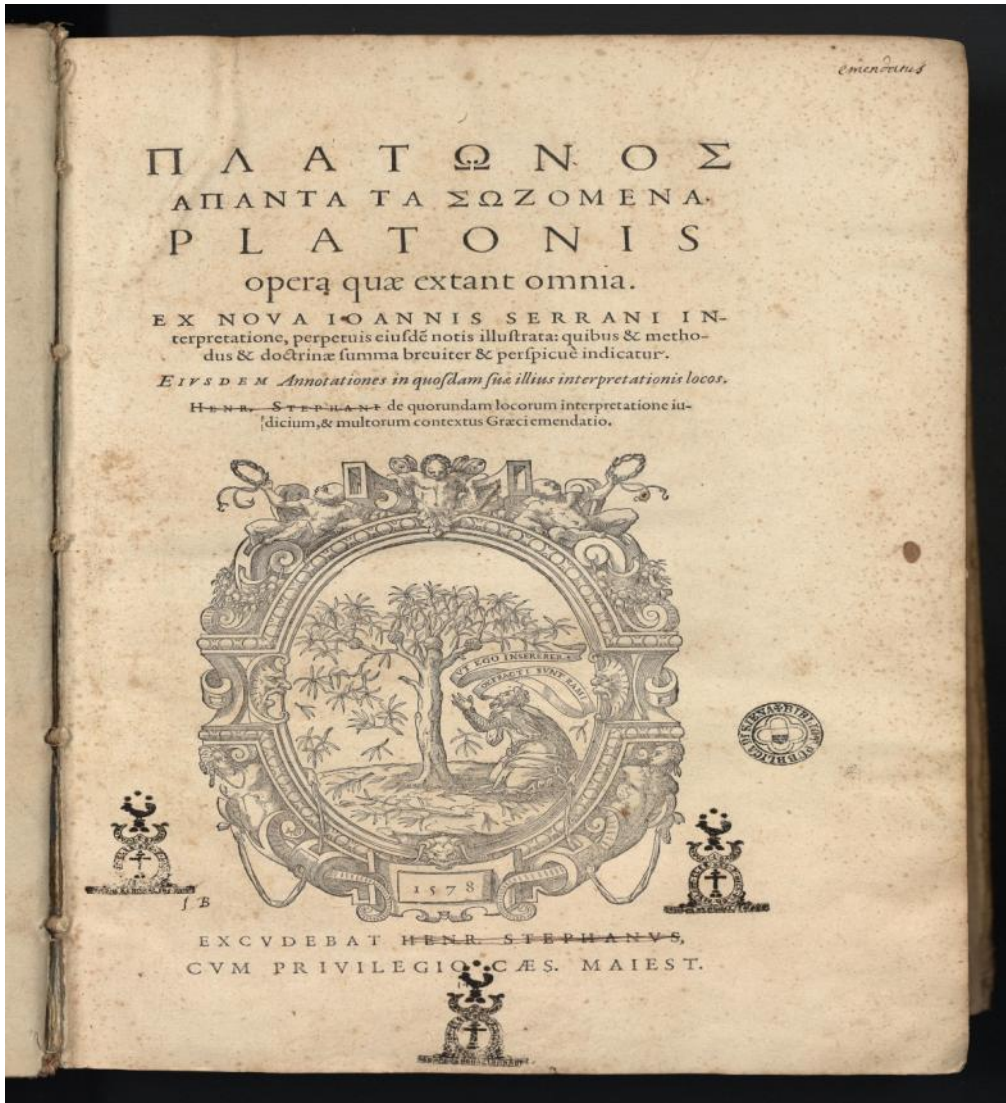


Figura 5. Platone: *Platonis Opera quae extant omnia, ex nova Ioannis Serrani interpretatione, perpetuis eiusdem notis illustrata, quibus & methodus & doctrina summa breviter & perspicue indicatur. Eiusdem Annotationes in quosdam suae illius interpretationis locos. Henr. Stephani de quorundam locorum interpretatione iudicium, & multorum contextus Graeci emendatio.* [Ginevra] : excudebat Henr. Stephanus cum privilegio Caes. Maiest., 1578.

Colloc. LXXX/2 A 4

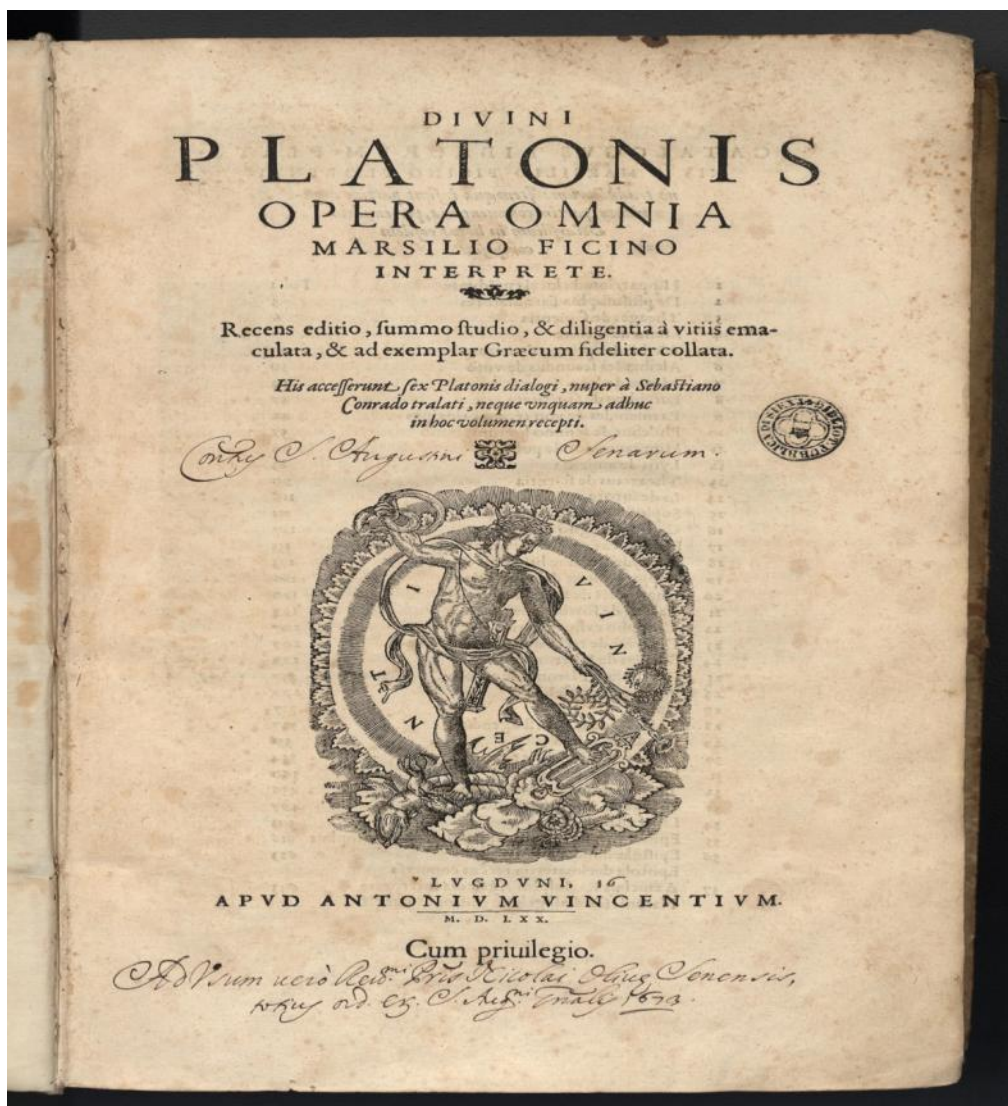


Figura 6. Platone: *Divini Platonis Opera Omnia Marsilio Ficino interprete. Recens editio, summo studio, & diligentia a vitiis emaculata, & ad exemplar Græcum fideliter collata. His accesserunt sex Platonis dialogi, nuper a Sebastiano Conrado tralati, neque unquam adhuc in hoc volumen recepti. Lugduni : apud Antonium Vincentium, 1570.*

Colloc. BVA 2

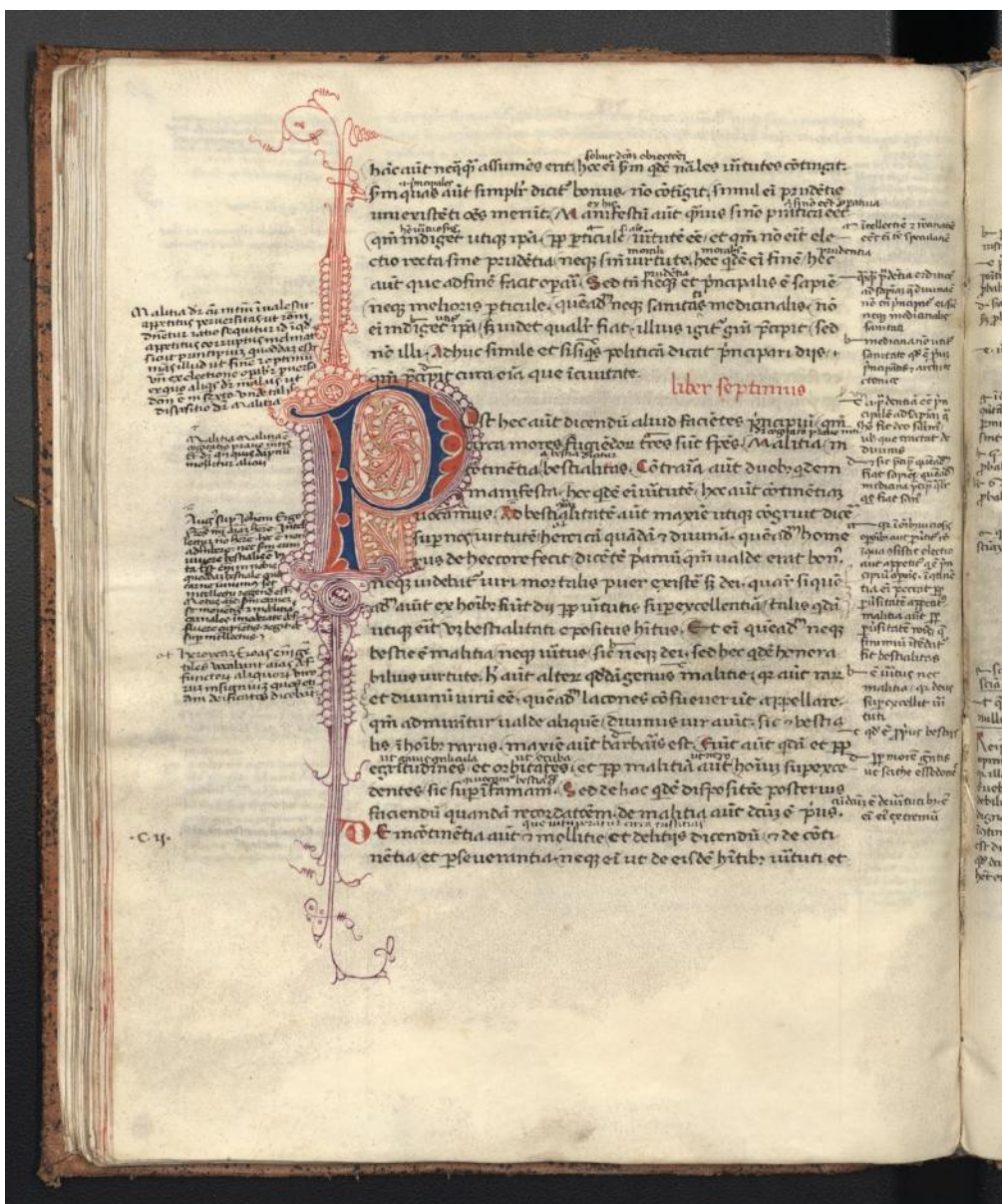


Figura 7. Aristotele: *Ethica Nicomachea* nella versione latina di Roberto Grossatesta. Il codice è di proprietà dell'Abbazia di Monte Oliveto Maggiore (Asciano, Siena). In margine è presente un fitto apparato di chiose. XIV sec.

Colloc. MS. H. VI. 1

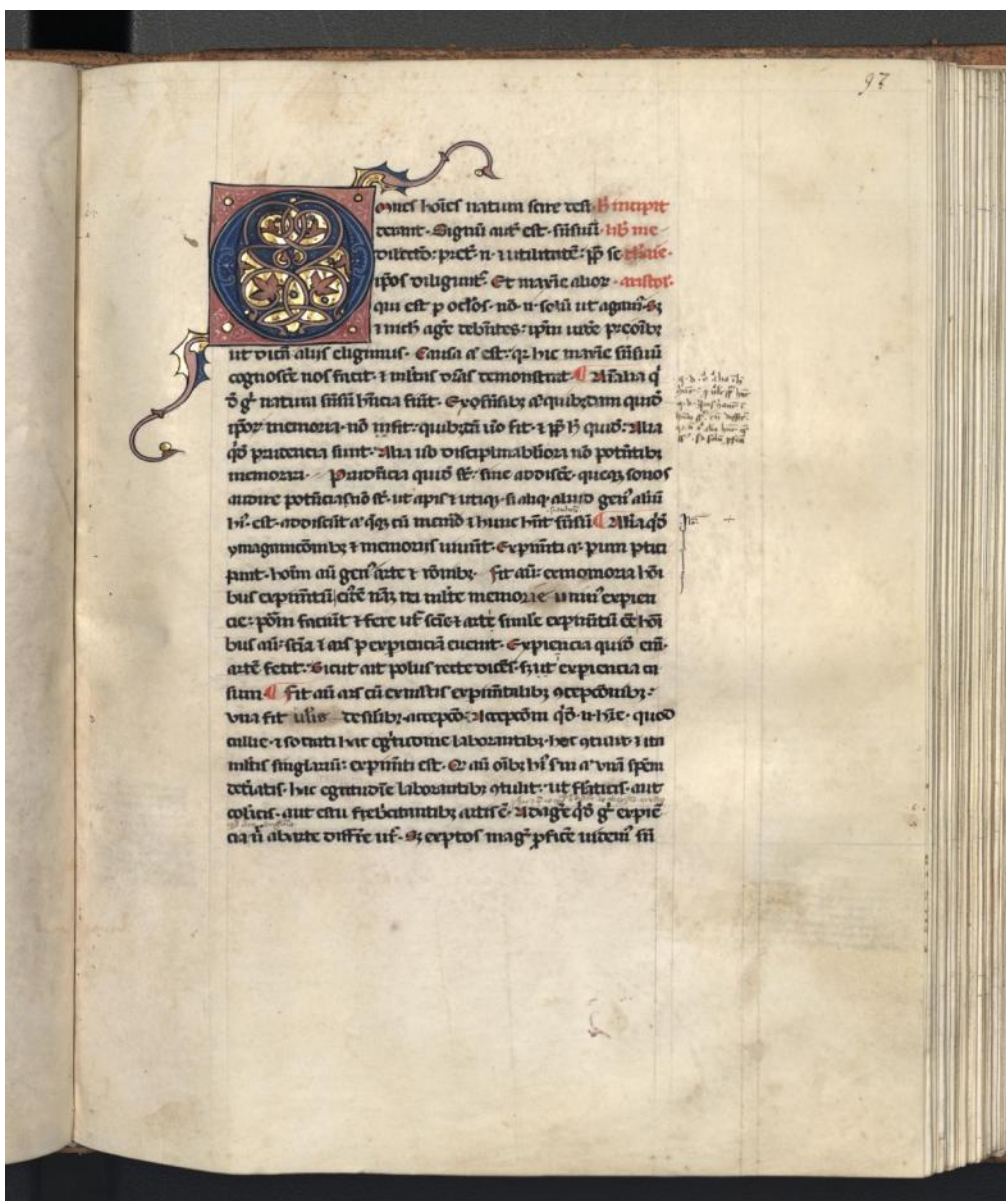


Figura 8. Traduzione latina di Guglielmo di Moerbeke della *Metafisica* di Aristotele, nota come *nova translatio* (databile al 1272). Fine XIII - inizi XIV sec., f. 97. Si tratta di un codice composito, di proprietà dell'Abbazia di Monte Oliveto Maggiore (Asciano, Siena), comprendente, oltre che la *Metafisica* (ff. 97r-206r), l'*Etica Nicomachea* nella versione latina di Roberto Grossatesta (ff. 1r-96v).

Colloc. MS. L. III. 17



Figura 9. Tommaso d'Aquino, commento all'*Ethica* aristotelica. Il codice è della fine del XIII secolo ed è di proprietà dell'Abbazia di Monte Oliveto Maggiore (Asciano, Siena). *Thomas de Aquino, In librum Ethicorum Aristotelis*, ff. 11a-97ra.

Colloc. MS. H. VI. 3

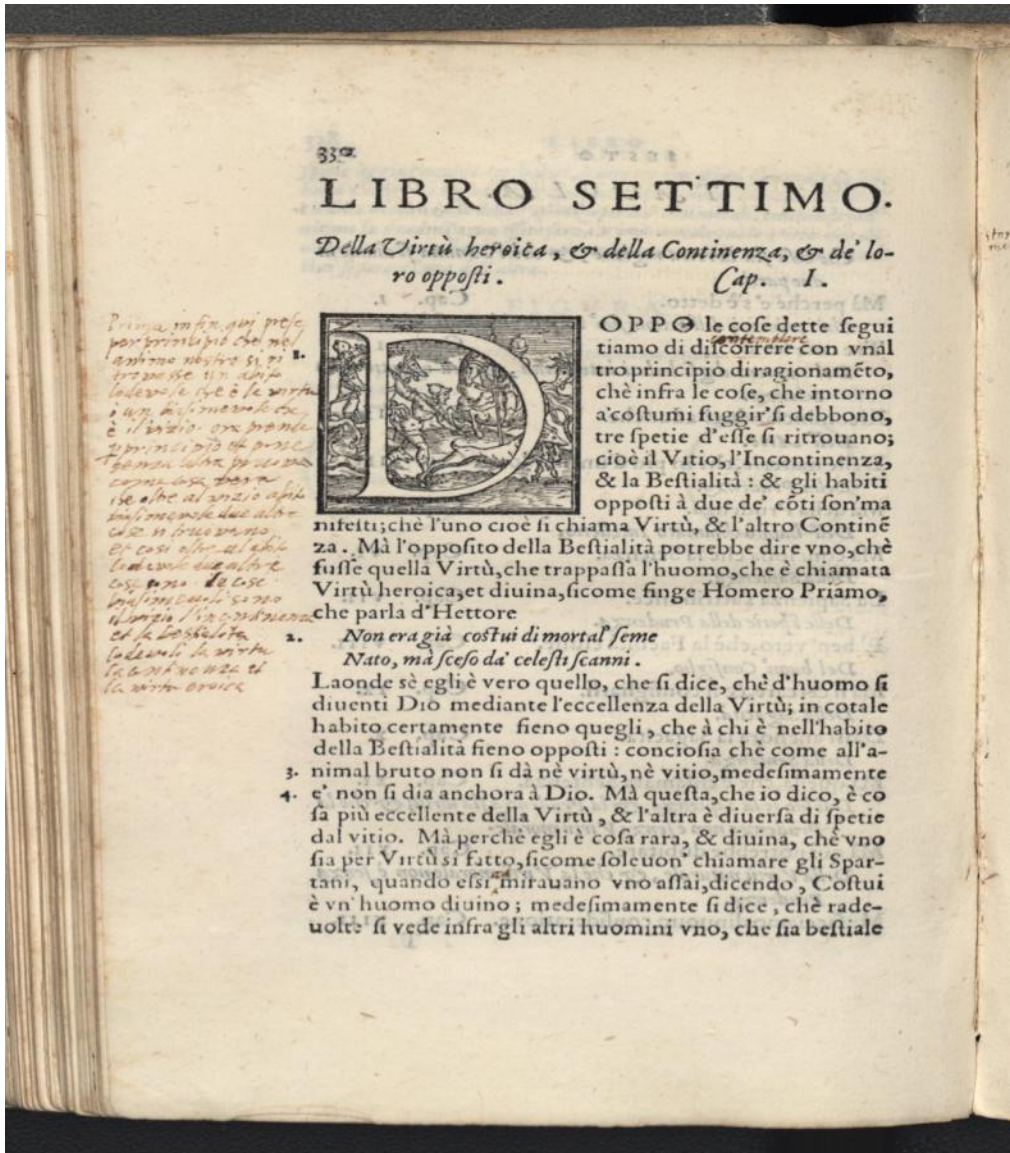


Figura 10. Aristotele: *L'Ethica d'Aristotile tradotta in lingua volgare fiorentina et commentata per Bernardo Segni*. In Firenze: appresso Lorenzo Torrentino, 1550 del mese d'Agosto. Libro VII, Cap. 1, p. 330.

Colloc. VII C 2

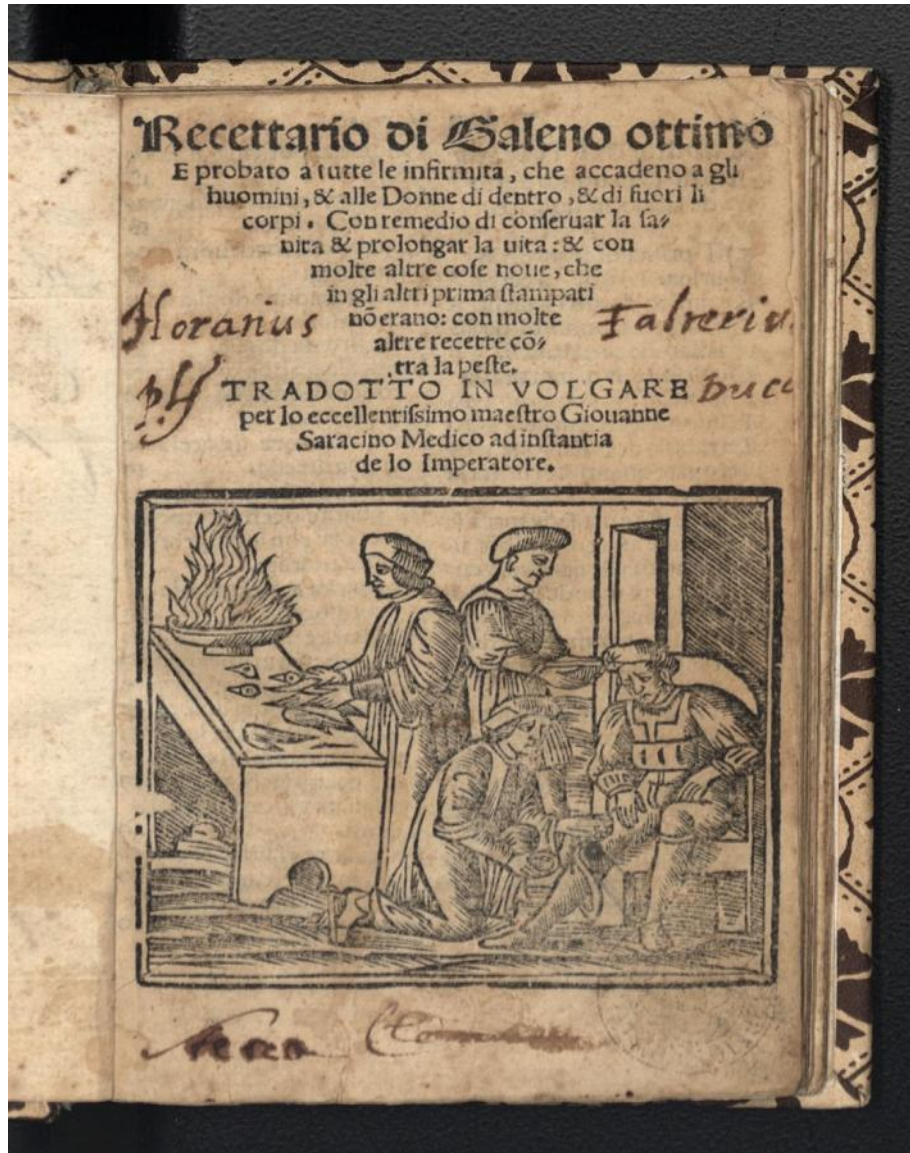


Figura 11. Galeno: *Recettario di Galeno ottimo e probato a tutte le infirmità che accadeno a gli huomini & alle donne di dentro & di fuori li corpi. Con remedio di conseruat la sanita & prolongar la uita: & con molte altre cose notte, che in gli altri prima stampati non erano: con molte altre recette cōtra la peste. Tradotto in volgare per lo eccellentissimo maestro Giouanne Saracino Medico ad instantia de lo Imperatore. In Vinegia : per li heredi di Giovanne Padovano, 1555.*

Colloc. XXVII/2 C 45

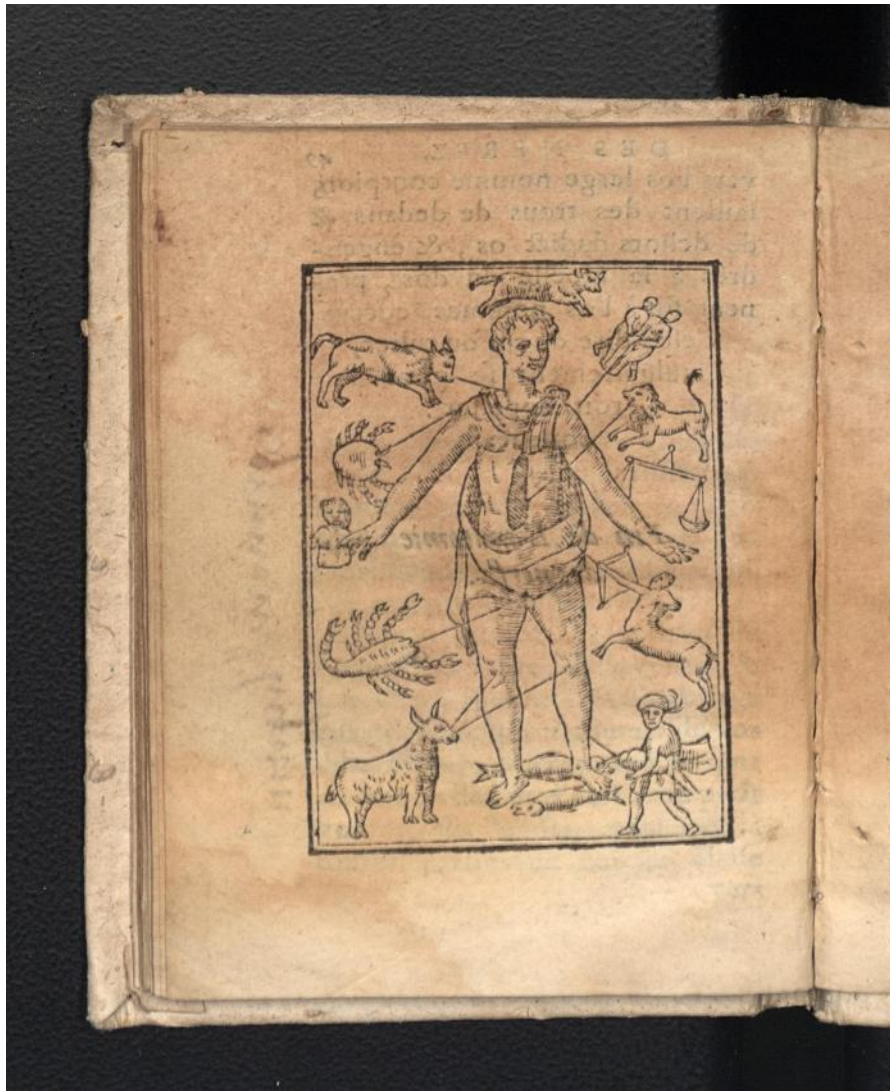


Figura 12. Galeno: *L'Anatomie des os et des nerfs du corps humain, Autheur Claude Galien, avec la maniere d'administrer icelle anatomie. Nouvellement traducte du Grec & Latin en François par maistre Iean Canappe...A Lion : par Benoist Rigaud, 1588.*

Colloc. XXIV/2 O 28

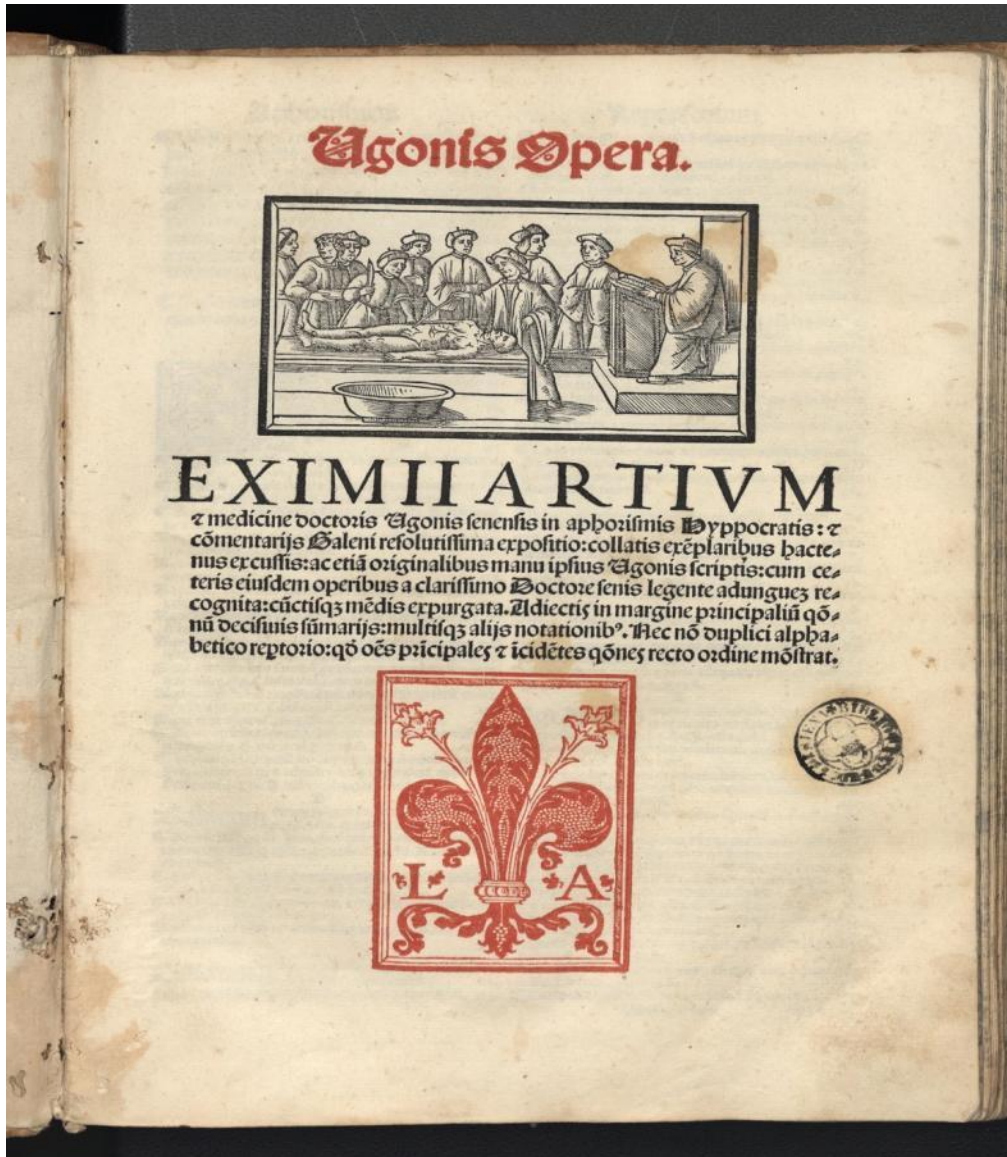


Figura 13. Ippocrate e Galeno: *Eximii artium & medicine doctoris Ugonis senensis In aphorismis Hippocratis et commentariis Galeni resolutissima expositio*. Impressa Venetiis : mandato et expensis...Luceantonii de Giunta florentini, 1523 die XX Maii.

Colloc. XXIV/2 D 14

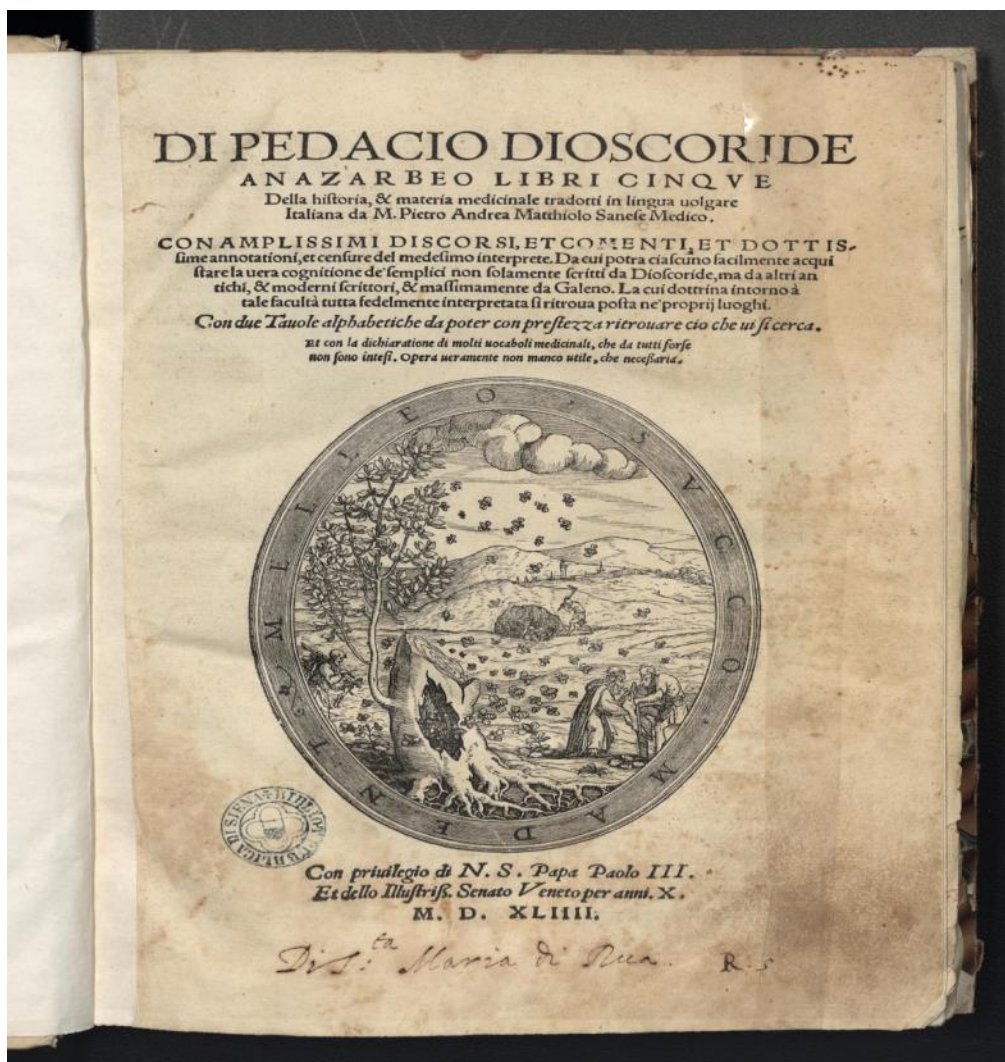


Figura 14. Dioscoride: *Di Pedacio Dioscoride Anazarbeo Libri cinque della historia, & materia medicinale tradotti in lingua uolgare Italiana da M. Pietro Andrea Matthiolo Sanese Medico*. Stampato a Venezia per Nicolo de Bascarini da Pavone di Brescia. Corretto et rivisto per il proprio Auttore il mese d'Ottobre dell'anno 1544.

Colloc. XXVIII D 21

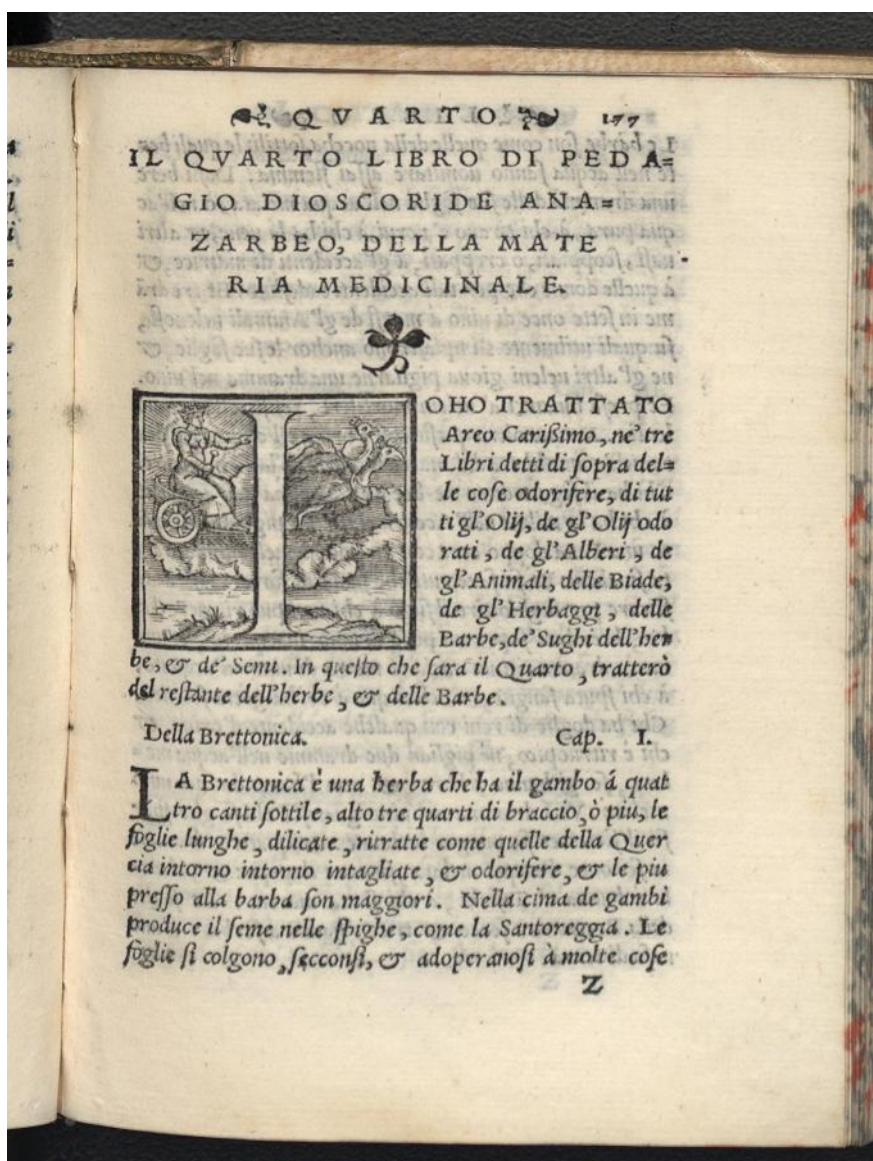


Figura 15. Dioscoride: *Dioscoride Anazarbeo Della Materia Medicinale*, tradotto per M. Marcantonio Montigiano da S. Gimignano medico. In lingua fiorentina. In Firenze : [Bernardo Giunta il vecchio], 1547. Libro IV, p. 177.

Colloc. XXVIII/2 I 27



Figura 16. Canone di Avicenna: *Incipit liber Canonis primus quem princeps Abohali Abiceni de medicina edidit translatus a magistro Gerardo Cremonensi in Tollecto de arabico in latinum*. Il manoscritto proviene dalla Biblioteca del Convento dell'Osservanza di Siena ed è illustrato da un miniatore bolognese. Ultimi decenni del XIII sec.

Colloc. Ms. L. VII. 7

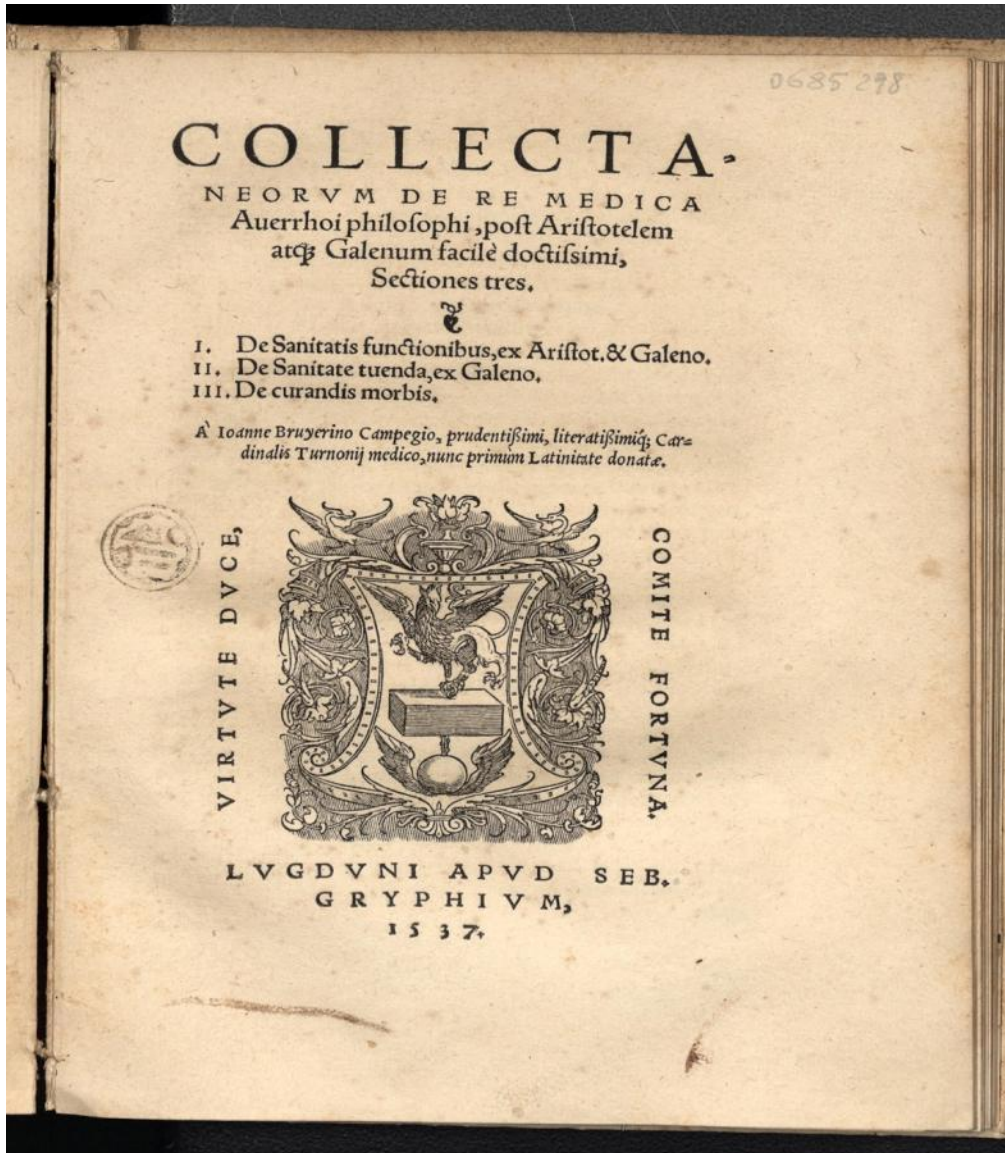


Figura 17. Averroè: *Collectaneorum De Re Medica Averrhoi philosophi, post Aristotelem atque Galenum facile doctissimi. Sectiones tres...À Ioanne Bruyerino Campegio, prudentissimi literatissimique Cardinalis Turnonij medico, nunc primum Latinitate donatae. Lugduni apud Seb. Gryphium 1537.*

Colloc. XXV/2 L 27 [2]

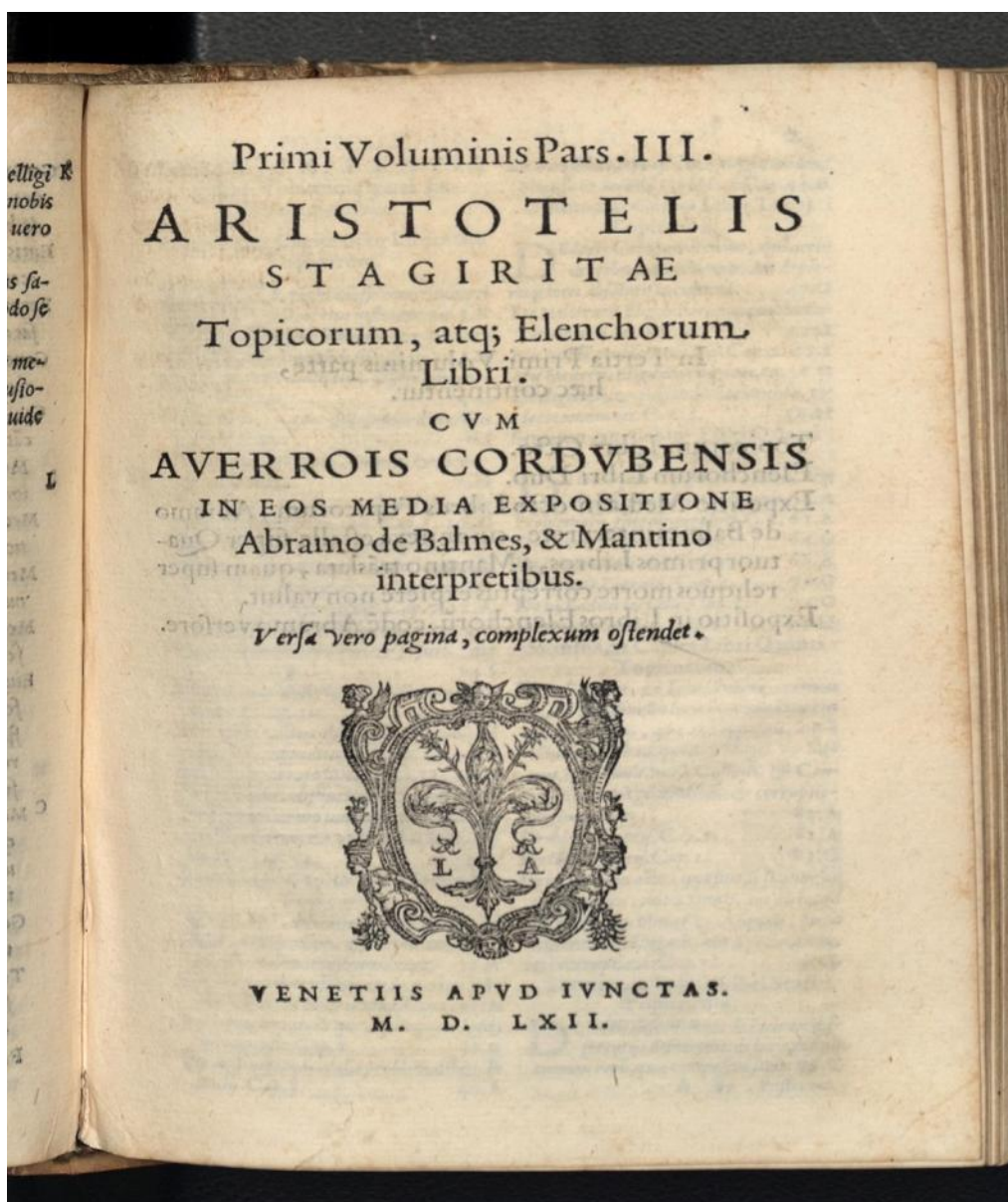


Figura 18. Aristotele: *Aristotelis Omnia quae extant opera. Primi Voluminis Pars III. Aristotelis Stagiritae Topicorum, atque Elenchorum Libri. Cum Averrois Cordubensis in eos media expositione. Abramo de Balmes et Mantino interpretibus. Venetiis apud Iunctas, 1562.*

Colloc. XIII K 13

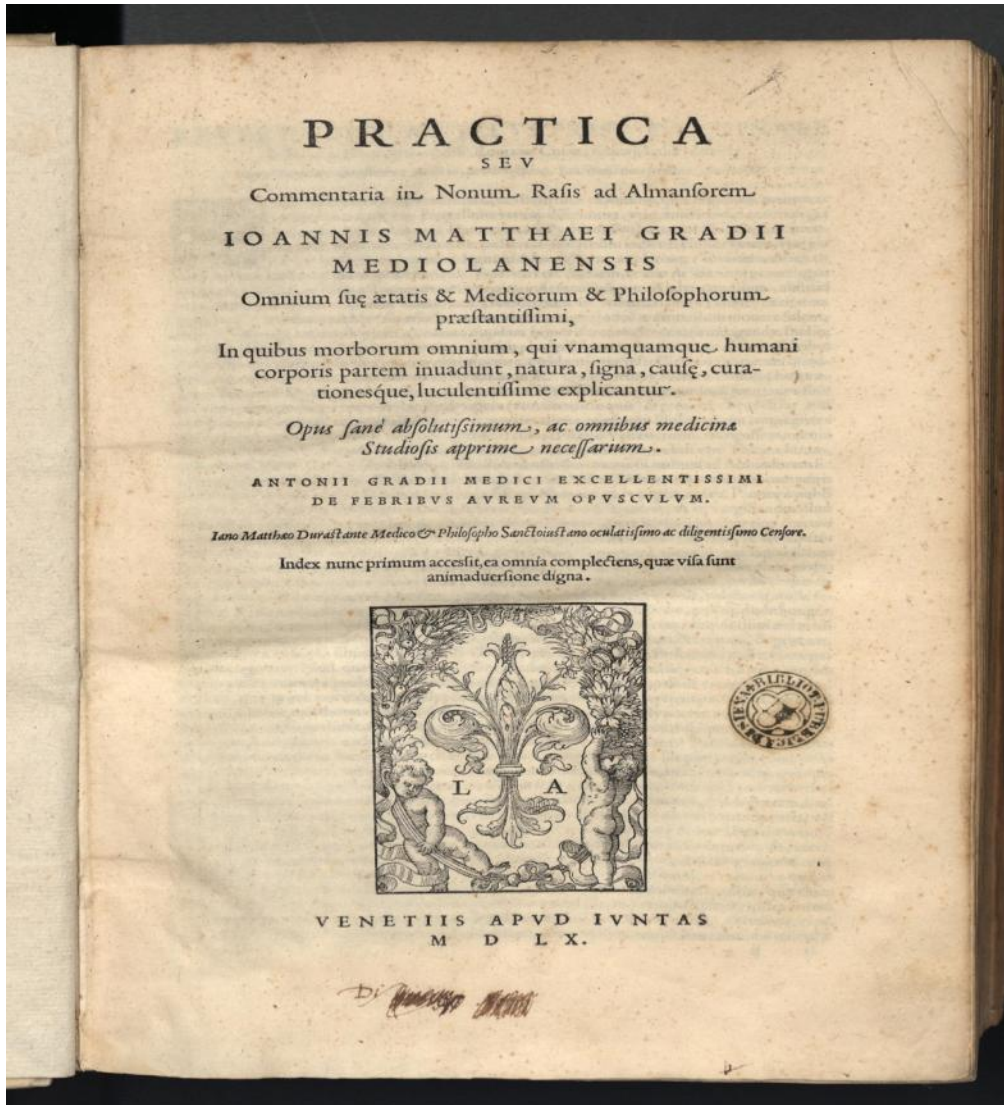


Figura 19. Rhazes: *Practica seu Commentaria in Nonum Rasis ad Almansorem Ioannis Matthaei Gradii Mediolanensis...* *Opus sanè absolutissimum, ac omnibus medicinae Studiosis apprime necessarium. Antonii Gradii medici De febribus aureum opusculum. Iano Mattheo Durastante medico & Philosopho Sanctoiustano oculatissimo ac diligentissimo Censore.* Venetiis : apud Iuntas, 1560.

Colloc. XXIV/2 D 10

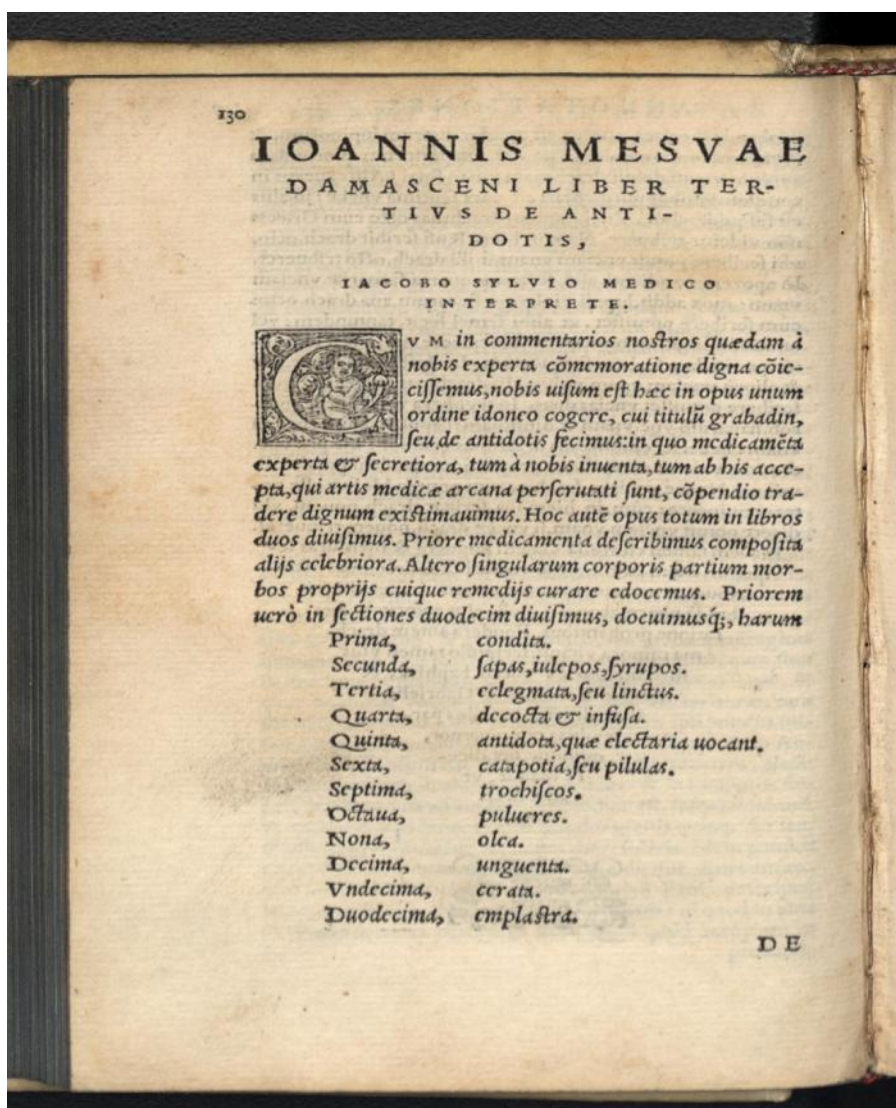


Figura 20. Mesuè: *Ioannis Mesuae Damasceni, De re medica libri tres. Iacobo Sylvio Medico interprete.* Lugduni, apud Ioan. Tornaesium, et Gulielmum Gazeium, 1548. *Liber tertius De Antidotis*, p. 130.

Colloc. XXV/2 M 20

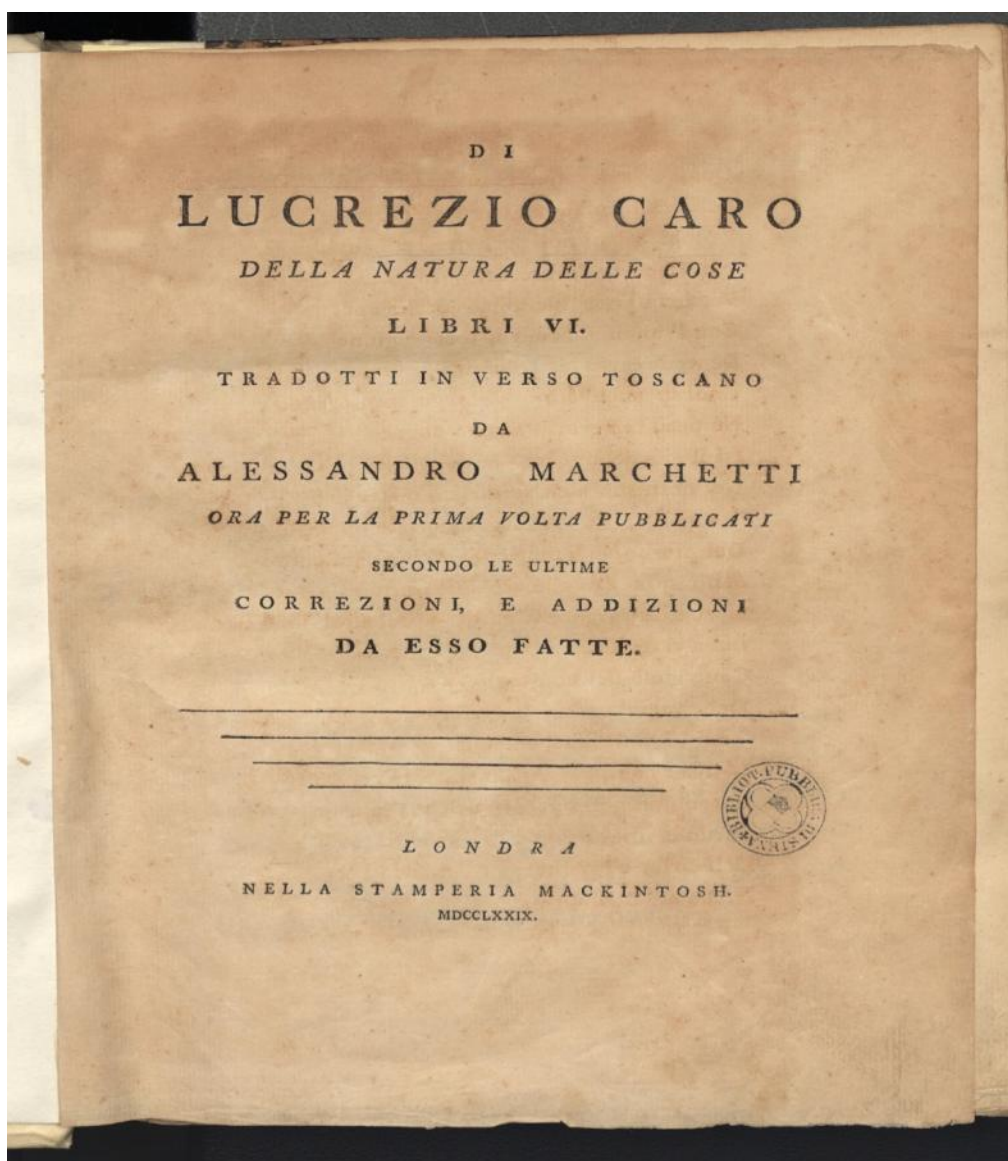


Figura 21. Lucrezio, *De rerum natura*: Di Lucrezio Caro della natura delle cose libri VI, tradotti in verso toscano da Alessandro Marchetti ora per la prima volta pubblicati secondo le ultime correzioni, e addizioni da esso fatte. Londra: nella stamperia Mackintosh, 1779.

Colloc. VD 6